

CHAUMONT-EN-VEIXIN ■ AVEC LA COMPAGNIE AL DENTE

Les écoliers découvrent le théâtre

130 écoliers ont assisté à la pièce "Histoires comme ça" de R. Kipling, interprétée par la Compagnie théâtre Al Dente.

"C'est un réel plaisir que de voir tout un public d'enfants suivre un spectacle avec autant d'attention et de joie !, se réjouit Joëlle Bobbio, responsable de la troupe. La plupart d'entre eux n'étaient jamais allés au théâtre de leur vie. C'est là que prend tout son sens l'utilité et la chance d'avoir une Compagnie de théâtre professionnelle en milieu rural qui peut présenter ses spectacles localement."

IMPROVISATIONS

Lorsque la conférencière ouvre le rideau pour présenter le musée de la Préhistoire, et que l'homme néolithique se met à revivre et descend de son socle, on entend des exclamations émerveillées. Tout les étonne, tout les intéresse et les passionne. Lorsque Taffy, la petite fille néolithique entre en scène et sur-



► 130 écoliers ont assisté à la pièce « Histoires comme ça » de R. Kipling, interprétée par la Compagnie théâtre Al Dente.

prend son père : le public éclate de rire. Lorsque son papa lui fait une blague et qu'elle le cherche, des enfants crient « il est parti », la comédienne, tout en restant dans son rôle de petite fille inquiète, improvise : « parti ? », un autre enfant s'exclame : « non il s'est caché ! », la comédienne :

« caché, où ça ? », les enfants lui indiquent l'endroit: ils sont totalement pris par l'histoire et la vivent intensément.

LES RIRES FUSENT

À la fin du spectacle, grand éclat de rire parce que la conférencière se fige dans l'effroi

que l'homme néolithique, interprété par Luis Hormazabal, se réveille à nouveau. Puis tonnerre d'applaudissements, rappel des comédiens sur scène : les enfants, contrairement à d'autres lieux, ne se précipitent pas vers la sortie, mais restent assis et continuent d'applaudir...